

宁夏哲学社会科学规划办公室

宁社科规划办〔2018〕5号

关于发布《2018年度宁夏哲学社会科学 (艺术学)规划项目指南》暨 做好项目申报工作的通知

各市、县(区)文化局,各高校科研处,文化厅厅直有关单位:

《2018年度宁夏哲学社会科学(艺术学)规划项目课题指南》(以下简称《课题指南》)已确定,现予以发布并从即日起开展课题申报工作,请各单位按本年度新制定申报要求积极组织申报。现将项目申报的有关事项通知如下:

1.项目的申报采取申请人报送材料至申报受理单位(宁夏艺术科学规划办)的方式进行。相关材料(包括《申报通知》《课题指南》《项目申报、评审书》等)请从文化厅网站下载(文化厅网址:<http://www.nxwh.gov.cn>;上网后请点击“科研规划”栏目)。

2.项目申请人须报送的材料包括:(1)审查合格的《宁夏哲学社会科学(艺术学)规划项目申报、评审书》一式3份和《活页》一式8份;(2)配套的《申报、评审书》及《活页》电子版,并确保电子数据与《申报、评审书》数据一致。

3.项目申报所需的各种材料《项目申报、评审书》及《活页》均采用计算机填写、A4纸双面印制、左侧装订,经所在单位审查盖章后,报送我办。

4.经网上下载填写的《宁夏哲学社会科学(艺术学)项目申报评审书,不得私自改动,自行删除或添加内容,如有改动,不予评审。

5.集中报送时间:2018年6月25-27日,逾期不予受理。

6.报送地址:宁夏艺术科学规划办公室(宁夏银川市兴庆区文化东街59号宁夏民族艺术研究所)。

联系人及电话:韩 婷 13389560411

附件:2018年度宁夏哲学社会科学(艺术学)规划项目
课题指南

宁夏哲学社会科学规划办公室

宁夏艺术科学规划领导小组办公室

办公室

2018年5月28日

附件

2018 年度宁夏哲学社会科学（艺术学） 规划项目课题指南

一、指导思想

高举中国特色社会主义伟大旗帜，全面贯彻党的十九大精神，以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持解放思想、实事求是、与时俱进、求真务实，坚持以重大现实问题为主攻方向，坚持基础研究与应用研究并重，坚持突出地方特色和学科优势，构建艺术科学创新体系，为自治区党委和政府决策服务，为自治区经济社会发展服务，为推动自治区哲学社会科学繁荣发展服务。

二、项目分类

宁夏哲学社会科学（艺术学）项目的研究类型分为基础研究、应用研究、综合研究和其他研究，均设重点项目、一般项目 and 青年项目。自立项之日起，基础研究项目要求在 3 年内完成；综合研究项目要求在 2 年内完成；应用研究项目推荐以调研报告形式结项，要求在 15 个月内完成。

三、申报条件

1. 遵守中华人民共和国宪法和法律。

2.凡在宁夏回族自治区工作,具备主持项目研究能力和条件的社会科学文化艺术工作者均可申报。

3.申请人要求具有副高级(或相当于副高级)以上专业技术职称,或者具有博士学位。

4.申报重点项目必须承担并完成过自治区或部级以上同专业研究课题(提供复印件材料)。不具有副高级以上专业技术职称或者博士学位的,可以申报青年项目,但必须有两名具有正高级专业技术职称的同行专家书面推荐,申请人和项目组成员的年龄均不超过35周岁(1983年6月25日后出生)。

5.项目负责人同年度只能申请一个自治区级项目;作为项目组成员,最多只能同时参与两个(含两个)项目的申请;在研的省、部级以上(含省、部级)项目负责人(包括子课题负责人)不得申报新的项目,已完成课题研究者(结项证书标注日期在2018年6月25日之前的可以申请),应提供相关证明复印件,附于《课题申报、评审书》中。

6.凡以在研或已结项的各级各类项目为基础申请宁夏哲学社会科学(艺术学)规划项目的,须在申报时注明所申请项目与已承担项目的联系和区别。

7.不得以已出版的内容基本相同的研究成果申请宁夏哲学社会科学(艺术学)规划项目;全日制研究生不能申请,具备申报条件的在职硕士生、博士生(博士后)从所在工作单位申请。

8.项目申请人必须真正承担和负责组织、指导项目的实施,不能从事实质性研究工作的,不得申请。

9.申请人填报项目组成员或推荐人有关信息资料前,必须征得本人同意,否则视为违规申报。申请人可以根据研究的实际需要,吸收境外研究人员作为项目组成员参与申请。

四、参考选题

- 1.习近平文艺思想研究
- 2.习近平关于文化建设重要论述研究
- 3.文化自信与新时代文艺研究
- 4.新时代艺术的新使命新境界研究
- 5.增强中华文化认同的机制和路径研究
- 6.社会主义先进文化研究
- 7.“一带一路”倡议下宁夏地域文化发展研究
- 8.宁夏解决文化体制改革转制遗留问题研究
- 9.培育壮大宁夏文化产业成为国民经济支柱性产业途径研究
- 10.宁夏加快推进文化小康助力脱贫富民和乡村振兴战略路径研究
- 11.推动宁夏文艺繁荣兴盛的政策建议
- 12.推动宁夏文化事业和文化产业发展的策略建议
- 13.宁夏传统优秀文化传承与发展研究
- 14.宁夏地域文化转化创新研究
- 15.乡村振兴战略中的宁夏地域文化建设研究

- 16.宁夏健全乡村公共文化服务体系问题研究
- 17.宁夏文化精准扶贫研究
- 18.传统村落文化的保护研究
- 19.网络文化研究
- 20.宁夏革命文化研究
- 21.地方戏曲与地域文化研究
- 22.宁夏文艺精品创作研究
- 23.宁夏舞台剧研究
- 24.宁夏优秀剧目推广、宣传、交流研究
- 25.宁夏戏剧发展问题研究
- 26.文艺作品如何讲好宁夏故事研究
- 27.文化体制改革后宁夏国有艺术院团管理运营机制研究
- 28.宁夏民营艺术表演团体现状调查与研究
- 29.中华优秀传统文化音乐的传承与创新研究
- 30.宁夏地域音乐研究
- 31.宁夏地域舞蹈研究
- 32.宁夏现当代书法、摄影研究
- 33.民间传统吉祥图案价值研究
- 34.传统艺术在少儿、小学、中学、大学美育中的功能研究
- 35.非物质文化进课堂研究
- 36.宁夏人文、自然资源文化遗产研究
- 37.宁夏城市、乡村公共环境景观设计研究
- 38.宁夏传统民间美术的当代价值及运用研究

39.宁夏旅游文化研究

40.宁夏旅游产品设计、创新研究

抄报：永清同志，各副部长

抄送：自治区社会科学工作协调小组成员

宁夏哲学社会科学规划办公室

2018年5月28日印发

共印 70 份